

Violoncello

Romance

for bassoon and orchestra

Edward Elgar (Op.62)

arr. Alan Moore

Andante *div. unis.* **a tempo** *div. unis.*

Violoncello *p* *< mf* *p* *pp*

6 **A** *colla parte* **a tempo** *rit. - - -* **a tempo** *div. ten. unis.*

Vc. *pp* *p* *pp*

12 **B** **animato**

Vc. *p* *pp*

17 **C** **stringendo** *più tranq.* *pizz.* *arco*

Vc. *pp* *p* *f*

22 **D** *div.* **più mosso** *unis.* *div. pizz.* **colla parte** *arco unis.*

Vc. *pp* *a tempo* *pizz.* *div.* *p* *p*

27 **E** *colla parte* *unis. arco* **a tempo** *div.* *unis.* *f* *< sf*

Vc. *p* *f* *pp*

32 *mf* *mf* *f* *pp*

Vc. *mf* *mf* *f* *pp*

37 **F** *pizz.* *div.* **colla parte** **a tempo** *unis.* *arco*

Vc. *p* *p* *pp*

43 **G** **colla parte**

Vc. *p* *p* *3*

48 **H** **Tempo primo**

Vc. *f* *sf* *p* *p* *pp*

54 **I** stringendo

Vc. pizz. arco

pp *p* *pp*

60 **K**

Vc. rit. a tempo pizz. arco

pp *p* *pp*

66 **Più lento** molto lento

Vc. *p* *pp*