

Violin 2

Romance

for bassoon and orchestra

Edward Elgar (Op.62)

arr. Alan Moore

Andante **a tempo**

p $\leq$ *mf* $\leq$ *p*

A **colla parte** **unis. a tempo** **rit.** **a tempo**

pp *pp*

B **animato**

p *p* *pp*

C **più tranq.** **stringendo**

p *p* $\leq$ *pp*

D **più mosso** **colla parte**

pp *p* *p* *p*

E **a tempo** **colla parte** **a tempo** **div. unis.**

p *p*

F **cantabile** **a tempo** **arco div.**

f $\leq$ *sf* *mf* *p*

G **colla parte** **arco unis.**

p *p* *pizz. div.* *pp*

48 **H** Tempo primo

f sf p p pp

53 **I** stringendo

p p pp p pp

58 **K** a tempo

pp pp rit. div. pp pp

63 **Più lento** arco unis. con sord.

pizz. pp arco unis. con sord. p pp

69 **molto lento** div. dim. - -

pp div. dim. - -