

Trombone 1 and 2

Romance

for bassoon and orchestra

Edward Elgar (Op.62)

arr. Alan Moore

Andante **a tempo** Hn.3 (play cues only if no Hn.3)

p *p*

7 **colla parte** **a tempo** **rit.** **a tempo** Hn.3 *ten.* **B**

p **C** **stringendo**

15 Hn.3 **animato** **più tranq.** Hn.3

p *p* *mf* *p*

D

23 **più mosso** **colla parte** **a tempo** **colla parte**

pp *pp* *pp*

29 **a tempo** Hn.3 **E** *p* *< f >* *p* *pp* **2**

37 **F** **colla parte** **a tempo** Hn.3 **G**

pp *pp* *pp*

45 **H** **colla parte** **Tempo primo** Hn.3

mf *p* *pp* *p*

I **stringendo** **K**

53 *p* *mf* *p* **rit.** **a tempo**

62 **Più lento** **molto lento**

pp *pp* *pp* *pp*

3