

Horn 1 and 2 in F

Romance

for bassoon and orchestra

Edward Elgar (Op.62)

arr. Alan Moore

Andante

mf *pp* *pp!*

a tempo

6 *colla parte* **a tempo rit.** *pp* **a tempo** *ten.* *p*

12 **[B]** 1. *pp* *p* **animato** *pp* *p*

[C]

18 1. **più tranq.** *p* **stringendo** *mf* *p* *pp* **[D]** **più mosso**

25 *colla parte* **a tempo** *p* *colla parte* **a tempo** *p*

31 **[E]** *p* *mf* *p* *p* *pp* 2.

37 **[F]** *colla parte* **a tempo** *pp* *p* **[G]**

44 **[H]** *colla parte* **Tempo primo** *pp* *p* *f* *p*

52 *ten.* *p* *pp* *p* 1. **[I]** **stringendo** *mf*

58

K

rit. a tempo

1. 2.

p *pp* *p* *p*

65

Più lento **molto lento**

pp *pp* *pp*