

Clarinet in B $\flat$ 1 and 2

Romance

for bassoon and orchestra

Edward Elgar (Op.62)

arr. Alan Moore

Andante **a tempo** 2 **A** **colla parte**

p *mf* *pp*

8 **a tempo** 1. **rit.** **a tempo** 3 **B** *pp* 1. *p*

16 **animato** 1. **più tranquillo** **C** **stringendo** *p* *pp*

21 **D** **più mosso** 1. **colla parte** *mf* *p* *p* *p*

27 **a tempo** **colla parte** **a tempo** **E** 1. *p* *p* *f* *mf*

34 **F** 2 **colla parte** 1. **a tempo** 1. *f* *p* *pp* *pp* *p*

42 **G** 2 1. **colla parte** *pp*

48 **H** **Tempo primo** *f* *sf* *ten.* 1. 3 *p* 3

52 1. 1. *p* *p* *pp*

57 **I** **stringendo**

p

rit.

K **a tempo**

1.

p 3 3 3

62 **Più lento**

p

pp

67 **molto lento**

pp

57 **I** **stringendo**

p

rit.

K **a tempo**

1.

p 3 3 3

62 **Più lento**

p

pp

67 **molto lento**

pp